

**Email**

andrea.ronzoni@outlook.it

Indirizzo

Via De Gasperi 2/1, 42025, Cavriago
Reggio Emilia

Telefono

3495830553

Data di nascita

7 Giu, 1973

Nazionalità

Italiana

Competenze

Conoscenza del linguaggio
audiovisivo

Competenze di montaggio video

Abilità di storytelling

Conoscenza delle tecnologie di
streaming

Adobe Creative Suite

Print Production

Conoscenza Mixer video Atem

Conoscenza mixer video Tricaster

Lingue**Inglese**

Livello intermedio

italiano

Madrelingua

ANDREA RONZONI

Videomaker/Editorial Designer

Grazie a otto anni di esperienza come Responsabile Prepress presso Panini Comics Italia, Panini S.p.A. Modena, ho sviluppato una solida competenza nell'utilizzo del pacchetto Adobe per la grafica, l'impaginazione e l'organizzazione dei processi di stampa e lettering (InDesign, Photoshop, Illustrator).

Dal 2019, attraverso collaborazioni proficue con Unimore, Teatri Reggio Emilia, Fondazione La Toscanini, Emilia Romagna Teatro e Teatro Comunale Modena, ho acquisito ampie conoscenze nel montaggio video, nella color correction (Premiere Pro) e nello streaming di eventi, concerti, prosa e opera lirica. Possiedo inoltre basi di animazione 2D e stop motion.

Esperienza**Operatore di Ripresa**

Opera Streaming/Edunova *Bologna*

Lug 2024 - Lug 2024

Operatore di Ripresa per: Giacomo Puccini IL TABARRO, Teatro Comunale di Bologna.

Operatore di Ripresa/Regia Streaming

Fondazione Teatri di Reggio Emilia/Edunova *Reggio Emilia*

Giu 2024 - Giu 2024

Operatore di Ripresa e regia streaming per: 13th International String Quartet Competition PREMIO PAOLO BORCIANI, Fondazione I Teatri Reggio Emilia

Operatore di Ripresa

OperaVision/Fondazione i Teatri di Reggio Emilia *Reggio Emilia*

Mag 2024 - Mag 2024

Operatore di Ripresa per: ALFRED, ALFRED Donatoni / LA SERVA PADRONA Pergolesi, Teatri di Reggio Emilia

Produzione/Montaggio

OperaVision/Fondazione Teatri di Reggio Emilia *Reggio Emilia*

Mag 2024 - Mag 2024

Produzione e montaggio: An introduction to ALFRED, ALFRED Donatoni / LA SERVA PADRONA Pergolesi, Teatri di Reggio Emilia

Operatore di Ripresa

Opera Streaming/Edunova *Parma*

Mar 2024 - Mar 2024

Operatore di Ripresa: Gaetano Donizetti L'ELISIR D'AMORE, Teatro Regio Parma.

▪ Operatore di Ripresa

Opera streaming/Edunova *Reggio Emilia*

Feb 2024 - Feb 2024

Operatore di Ripresa per: Gaetano Donizetti - ANNA BOLENA, I Teatri di Reggio Emilia.

▪ Operatore di Ripresa

Teatro Comunale di Modena *Modena*

Feb 2024 - Feb 2024

Operatore di Ripresa: Voci Da Ebron, Teatro comunale di Modena.

▪ Produzione/Regia Streaming

Fondazione La Toscanini *Parma*

Feb 2024 - Feb 2024

Produzione Video e Regia streaming per: Convegno - Accessibilità, inclusione e attivismo: nuove prospettive per la musica classica,

▪ Operatore di Ripresa

Opera Streaming/Edunova *Ravenna*

Gen 2024 - Gen 2024

Operatore di Ripresa: Claudio Monteverdi L'INCORONAZIONE DI POPPEA, Teatro Alighieri, Ravenna.

▪ Operatore di Ripresa

Opera Streaming/Edunova *Bologna*

Dic 2023 - Dic 2023

Operatore di Ripresa: Johann Strauss II IL PIPISTRELLO (THE BAT), Teatro Comunale di Bologna.

▪ Operatore di Ripresa

Opera Streaming/Edunova *Modena*

Nov 2023 - Nov 2023

Operatore di Ripresa: Giuseppe Verdi DON CARLO, Teatro Comunale Pavarotti-Freni, Modena

▪ Operatore di Ripresa

Opera Streaming/Edunova *Piacenza*

Ott 2023 - Ott 2023

Operatore di Ripresa: Umberto Giordano FEDORA, Teatro Municipale, Piacenza

▪ Operatore di Ripresa

Opera Streaming/Edunova *Ferrara*

Giu 2023 - Giu 2023

Operatore di Ripresa: Wolfgang Amadeus Mozart LE NOZZE DI FIGARO, Teatro Comunale, Ferrara

▪ **Regia Streaming**

Edunova *Modena*

Apr 2023 - Apr 2023

Registrazione e Regia Streaming: Convegno di Infermieristica, Unimore, Modena

▪ **Tecnico Webinar Clickmeeting**

Edunova *Reggio Emilia*

Feb 2023 - Feb 2023

Tecnico di supporto su piattaforma Clickmeeting: Ottava Conferenza Nazionale sulla Formazione Superiore in Elettronica

▪ **Regia Streaming**

Fondazione i Teatri di Reggio Emilia *Reggio Emilia*

Nov 2021 - Set 2023

Regia Streaming: Finalmente Domenica: storia, arte, letteratura, scienze ed attualità. Teatro Valli Regio Emilia.

▪ **PrePress e Grafico Editoriale**

Panini s.p.a. *Modena,*

Ott 2011 - Dic 2019

- Esperienza di 8 anni come Grafico presso la Panini, Modena.

▪ **Grafico Editoriale**

CGIL Reggio Emilia *Reggio Emilia,*

Lug 2009 - Ago 2010

▪ **Grafico Vettoriale**

COLODUEMILA di Davolio Marani Luca *Reggio Emilia*

Giu 2003 - Mag 2009

▪ **Progettista e Grafico**

A&M Production di Montanari Alfredo *Reggio Emilia*

Set 2000 - Mar 2003

Istruzione

▪ **Diploma di Maturità d'Arte Applicata**

I.S.A. G.Chierici, Reggio Emilia *Arte del legno*

Giu 1989 - Lug 1994

Certificati e corsi

2020 - Corso di alta formazione: **Produzione lirica in Teatro - Corso di comunicazione video.**

Fondazione Teatro Comunale di Modena - Centro Interateneo EDUNOVA.

Fondazione Teatro Comunale Modena

Via del Teatro 8, 41121, Modena, Italia

2009 - **Diploma di Modellazione e Animazione 3D**

Scuola Comics

Via Roma 20, 42121, Reggio Emilia, Italia

1999 - **Diploma di Operatore Proiezionista Cinematografico**

Prefettura di Reggio Emilia

Via San Pietro Martire 15, 42121, Reggio Emilia, Italia